



FREEK & SUZAN

Als Het Avond Is

Arr.: RUBEN SMITS
April 2019

♩ = 104 Pop

Sopraan

Mezzo

Alt

Piano (guide)

Ped. *

5 **A**

Somsvoel ik meslecht dat je niet zo vaak meer recht pra - ten wil_

Somsvoel ik meslecht dat je niet zo vaak meer recht pra - ten wil_

Somsvoel ik meslecht dat je niet zo vaak meer recht pra - ten wil_

Ped. *

9

Dan mis ik de tijd dat ik kwaadop je kon zijn Nu is het stil

Dan mis ik de tijd dat ik kwaadop je kon zijn Nu is het stil Met het

Dan mis ik de tijd dat ik kwaadop je kon zijn Nu is het stil Met het

13 **B**

die die die die Hoor je mij mis - sschien? Ik

val-len van de nacht fluis - ter ik nu zacht. Hoor je mij mis - sschien? Ik

val-len van de nacht fluis - ter ik nu zacht. Hoor je mij mis - sschien? Ik

17 **C** **D**

weet ge - woon niet hoe bij al - les wat ik doe Als het

weet ge - woon niet hoe bij al - les wat ik doe Ik kan het niet heb-ben als het

weet ge - woon niet hoe bij al - les wat ik doe Als het

22

a - vond is Oh, want 'sa - vonds mis ik je vaak___ oh___ Als je
a - vond is Oh, want 'sa - vonds mis ik je vaak___ Je weet dat ik niet lui-ster als je
a - vond is Oh, want 'sa - vonds mis ik je vaak___ oh___ Als je

The musical score for measures 22-25 consists of four staves. The top three staves are vocal parts with lyrics. The bottom staff is a piano accompaniment. The lyrics are: 'a - vond is Oh, want 'sa - vonds mis ik je vaak___ oh___ Als je' (repeated for three parts) and 'Je weet dat ik niet lui-ster als je'.

26

praat als dit en me raakt als dit en dan gaat___ Zeg me dat het
praat als___ dit, en me raakt als___ dit en dan gaat___ Zeg me dat het
praat als dit en me raakt als___ dit en dan gaat___ Zeg me dat het goed komt, geef

The musical score for measures 26-29 consists of four staves. The top three staves are vocal parts with lyrics. The bottom staff is a piano accompaniment. The lyrics are: 'praat als dit en me raakt als dit en dan gaat___ Zeg me dat het' (repeated for three parts) and 'Zeg me dat het goed komt, geef'. A chord symbol 'E' is present above the second measure of the second vocal part.

30

goed komt, geef_ mestuk-jes toe-komst Of moetik jemaarla-ten gaan?___
goed komt, geef_ mestuk-jes toe-komst Of moetik jemaarla-ten gaan?___
___ mestuk-jes toe-komst Of moetik jemaarla-ten gaan?___ Ik kan het niet heb-ben als het

The musical score for measures 30-33 consists of four staves. The top three staves are vocal parts with lyrics. The bottom staff is a piano accompaniment. The lyrics are: 'goed komt, geef_ mestuk-jes toe-komst Of moetik jemaarla-ten gaan?___' (repeated for three parts) and 'Ik kan het niet heb-ben als het'.

34 F

'kHeb je vaak ge - mist, in - der - daad__

'kHeb je vaak ge - mist, in - der - daad__

a - vond is 'kHeb je vaak ge - mist, in - der - daad__ Nu sta je hier nu voorme Ik

38

Jouw hand in de mij - ne, of_

Jouw hand in de mij - ne, of_

twij - fel geen se - con - de. Voel jij__ dit ook?_ Jouw hand in de mij - ne, of_

42 G

__ is dit te wei - nig om door__ te gaan? Bij al - les wat je zegt, ik voel

__ is dit te wei - nig om door__ te gaan? ik voel

__ is dit te wei - nig om door__ te gaan? ik voel