



RACOON

Voor Popkoor Eigenwijs, Oss

Oceaan

Arr.: RUBEN SMITS
Maart 2014

Tempo: ♩ = 60

Sopraan 1
Sopraan 2

Alt

Bas

Piano

Viool

Cello

5

S1

S2

A

B

rit.

2

9 $\text{♩} = 94$

S1
S2
A
B
Pno.

12 **A** *mp*

S1
S2
A
B
Pno.

Er is ver-rek - te veel. te zeg-gen

Er is ver-rek - te veel. te zeg-gen

Er is ver-rek - te veel. te zeg-gen

15

S1
S2

en te lie-gen nog_ veel meer. Heel veel bag-ger droog te

A

en te lie-gen nog_ veel meer. Heel veel bag-ger droog te

B

en te lie-gen nog_ veel meer. Heel veel bag-ger droog te

Pno.

A F#m A F#m A F#m

18

S1
S2

leg-gen, al doet het gra - ven nog_ zo'n zeer.

A

leg-gen, al doet het gra - ven nog_ zo'n zeer.

B

leg-gen, al doet het gra - ven nog_ zo'n zeer. Ik ben een ei - kel maar ik leer.

Pno.

A F#m A F#m A F#m

21

B

mp

S1
S2

Een o - ce - aan om in te vluch - ten, Nooit ja -

mp

A

O - ce - - - aan

mf

B

Een o - ce - aan om in te vluch - ten, Nooit ja -

Pno.

D Bm F#m E/G# D Bm

24

S1
S2

loers te hoe-ven zijn. — Lief - de om je hart te luch

A

O - ce - - - aan O - ce - - -

B

loers te hoe-ven zijn. — Lief - de om je hart te luch

Pno.

F#m E/G# D E F#m E/G#

27

S1
S2
A
B

- ten een o - ce - aan, hoe lek-ker zou_ dat zijn.

aan een o - ce - aan, hoe lek-ker zou_ dat zijn.

- ten een o - ce - aan, hoe lek-ker zou_ dat zijn.

Pno.

D Bm F#m E A F#m

30

S1
S2
A
B

Pno.

Cl.

A F#m A F#m A F#m

pp